

FUNDACIÓN
RAÍZ
ECUADOR
construimos sueños



RAÍZ-CAEMBA MULTIPLICA BIENESTAR Y TRANSFORMA VIDAS

Te invitamos a conocer nuestra misión y formar parte de esta

Nuestra misión consiste en mejorar la calidad de vida de las poblaciones afectadas por desastres naturales o condiciones de pobreza extrema y vulnerabilidad, principalmente en la Costa y Amazonía, a través de soluciones rápidas, creativas e innovadoras y amigables con el medio ambiente.

Seguiremos construyendo viviendas de bambú e infraestructura comunitaria, con el fin de multiplicar bienestar y potencializar las capacidades locales. Aspiramos a erradicar la vivienda precaria; a promover medios de vida sostenibles y la educación intercultural de calidad en Ecuador.

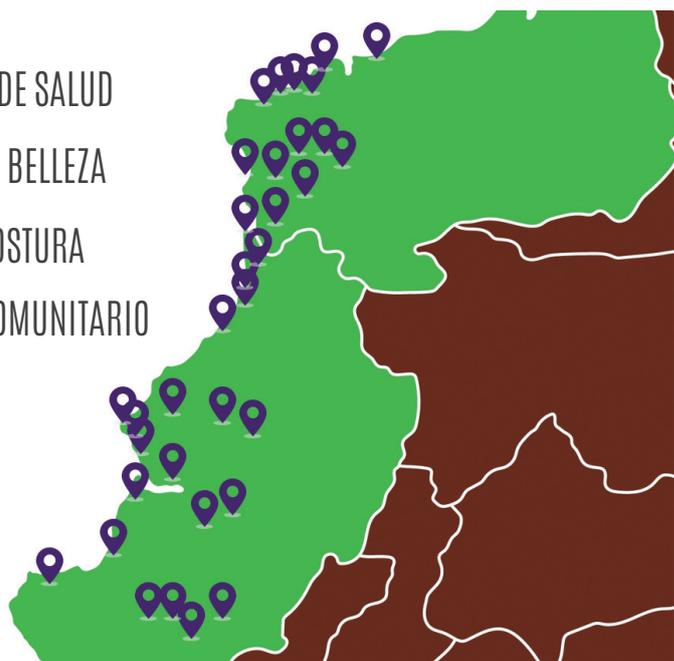
Una casa CAEMBA cuesta desde USD 4.500 dependiendo el terreno y las instalaciones. A partir del 2023, nuestra meta en CAEMBA es construir

5.000 casas de bambú en Ecuador para mejorar la vida de aproximadamente 25.000 personas en la próxima década. Esto incluye también la construcción y replicación del modelo de la Casa de la Mujer en nuevos sectores de Ecuador.

En la Amazonía, aspiramos a incluir más escuelas indígenas en nuestro programa Beyond Lagartococha. También queremos replicar programas como el de Bioemprendimientos, para fomentar la creación de medios de vida sostenibles en otras zonas de esta región.

Únete a nuestra misión para multiplicar bienestar y reducir la pobreza extrema y la inequidad. Te invitamos a leer este documento acerca de nuestro trabajo en Ecuador.

-  **556 CASAS**
-  **379 ALBERGUES**
-  **30 AULAS**
-  **10 CENTROS INFANTILES**
-  **11 CENTROS COMUNITARIOS**
-  **1 CENTRO DE ATENCIÓN COVID**
-  **1 SUBCENTRO DE SALUD**
-  **1 GABINETE DE BELLEZA**
-  **1 TALLER DE COSTURA**
-  **1 COMEDOR COMUNITARIO**
-  **1 PANADERÍA**



*Datos actualizados hasta octubre 2023

JUDITH Y SU TRANSFORMACIÓN CON CAEMBA

Judith está muy feliz porque ahora vive en una hermosa casa de bambú de casi 40 m². Su vida mejoró mucho gracias al trabajo que realizamos en el Barrio Nueva Esperanza en Atacames y en otros sitios de la Costa ecuatoriana.

Este barrio es un gran ejemplo de nuestro trabajo, ya que sus habitantes han sido testigos de una transformación radical, desde que Fundación Raíz Ecuador y nuestro proyecto más importante, CAEMBA, inició su trabajo en 2016, en favor de los más necesitados del Ecuador.



A partir de que Judith recibió su casa, su vida empezó a mejorar; mantiene su casa impecablemente ordenada y limpia, decora con flores, cuida a sus hijos y se siente orgullosa de enseñar su hogar. Su semblante cambió, su sonrisa se iluminó y su sueño empezó a convertirse en realidad.

¡Ver seres humanos felices nos impulsa! Trabajamos arduamente en erradicar la vivienda precaria en Ecuador, creemos que con un hogar

Actualmente, Nueva Esperanza tiene más de 131 casas CAEMBA, calles más limpias y que cuentan con asfalto o adoquín; energía eléctrica y en general un mejor ornato.

Judith, vecina de este barrio, vivía en un pequeño cuarto de 9m², con el techo en mal estado y con mucha maleza alrededor; merodeaba en el centro de Atacames pidiendo comida y dinero. Quienes la conocen, dicen que tuvo cuatro hijos (uno fallecido).



digno, el autoestima cambia y la motivación por cumplir los sueños es más fuerte que nunca.

Buscamos apasionadamente multiplicar el bienestar y transformar la vida de las personas en un día, que es el tiempo que demora levantar una casa de bambú de CAEMBA. Y así, han sido más de 8.000 beneficiarios directos e indirectos, de un total de 556 casas los que han mejorado su calidad de vida en Ecuador.

CAEMBA: CASA DE EMPRENDIMIENTO DE LA MUJER

CAEMBA ejecuta soluciones integrales a través de la intervención focalizada bajo el concepto de “un barrio a la vez”. El objetivo es que este trabajo sea replicado en otros barrios con similares características de vulnerabilidad, marginación y pobreza extrema. Es por ello que hemos venido trabajando desde junio de 2019 en el barrio Nueva Esperanza en el cantón Atacames.

Aparte de las 131 casas CAEMBA construidas en Nueva Esperanza, lo que convierte a este barrio en el símbolo de CAEMBA y de esta transformación integral, es nuestra Casa de Emprendimiento de la Mujer. A través de talleres impartidos en alianza con otras organizaciones, enseñamos oficios como corte y confección, estética y belleza, panadería, pastelería y gastronomía.



El objetivo es incentivar la construcción de capacidades para que las mujeres que son líderes de familia se capaciten y luego puedan encontrar trabajo, asociarse o emprender por cuenta propia. La meta es que posean modos de vida sostenibles para mantener a sus familias.

En diciembre de 2020 y en enero de 2021 se graduaron 15 mujeres en un curso de corte y confección. Las mujeres ahora tienen la Asociación de Producción Textil “Casa de la Mujer”, donde producen y comercializan sus bolsos, cosmetiqueras, cartucheras, camisetas y demás

prendas. Por otro lado, 20 mujeres se graduaron de un curso de estética y belleza. Casi la mitad ahora trabaja en el Gabinete “Belleza en Bambú”, de estética y belleza. En junio de 2022, se graduaron 10 mujeres de un curso de panadería y pastelería y otras 10 de un curso de gastronomía. El Hornero financió la ejecución del curso de panadería y pastelería, así como también la construcción de una panadería, al lado de la Casa de Emprendimiento de la Mujer. En total, 57 mujeres se han graduado de nuestros cursos vocacionales de oficios.

DEPORTES POR LA VIDA

A inicios de la década del 2000, Tonchigüe era un tranquilo pueblo de pescadores; de gente humilde, pero feliz, viviendo de los frutos del mar. Con el pasar de los años, el consumo de drogas comenzó a hacerse muy común, especialmente entre los jóvenes.

Es por eso que en CAEMBA decidimos actuar para ayudar a los jóvenes a mantenerse alejados de las drogas. Descubrimos que hay un equipo de baloncesto formado por niños de esta comu-

nidad y formado por un entrenador. Este equipo ha funcionado por varios años gracias al apoyo de la Junta Parroquial. Así que decidimos apoyar al equipo, a través del pago de un salario para un entrenador.

En 2022 construimos una nueva cancha de uso múltiple. A mediano plazo se prevé construir un centro polideportivo en un terreno entregado por el Municipio de Atacames y el GAD parroquial de Tonchigüe.



CAEMBA es un proyecto de Fundación Raíz Ecuador, que también ejecuta otros proyectos de alto impacto en la Costa y en la Amazonía ecuatoriana. Nuestro trabajo se divide en varios ejes:

AMAZONÍA: TERRITORIO Y CONSERVACIÓN

Beyond Lagartococha

Desde 2015, Fundación Raíz Ecuador ha trabajado con grupos de estudiantes de segundo y tercer año de bachillerato, creando un programa para recaudar fondos para apoyar a dos comunidades indígenas del pueblo siekopai (Secoya). Estas comunidades son Mañokó y Painkenape, ubicadas en la frontera entre Ecuador y Perú. Anteriormente, estas comunidades siekopai no tenían una escuela de educación primaria ni otros servicios básicos. Ambas comunidades están ubicadas en el lado peruano de la frontera.



Línea de tiempo:

Entre 2015 y 2016, estos estudiantes de secundaria de Quito que estaban participando en este proyecto (que rotan cada año), lograron recaudar fondos suficientes para que la comunidad Mañokó pudiera contratar a un profesor y tener materiales educativos para los niños. En 2017, el programa continuó recaudando fondos para mantener un profesor a tiempo completo y los materiales educativos necesarios para los estudiantes. Además de eso, pudimos construir una segunda escuela en la comunidad Painkenape e igualmente contratar un profesor.

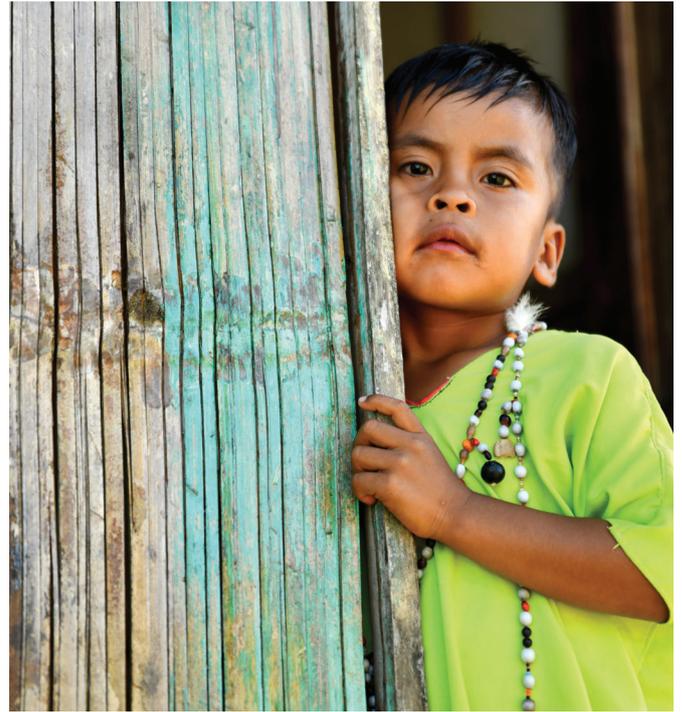




Cada año, la generación correspondiente de estudiantes de secundaria de Quito a cargo del proyecto, viaja para descubrir ambas comunidades y conocer a los Secoyas que las habitan. También descubren la selva amazónica, la cultura local, la gastronomía y sus formas de vida. Es una experiencia enriquecedora que les cambia la vida para siempre.

Posteriormente, entre 2018 y 2020, el proyecto continuó financiando los salarios de ambos profesores, enviando materiales educativos y otras donaciones como paneles solares para entregar energía a las casas Secoya y también para alimentar el funcionamiento de un pozo de agua en Painkenape. También hemos entregado ropa y otros implementos necesarios. Sin embargo, debido a la pandemia, los viajes tuvieron que parar durante 2020.

¡En abril de 2021 volvimos con energía! Tanto la Cuarta como la Quinta Generación de estudiantes viajaron a Painkenape y Mañokó para visitar ambas comunidades y compartir con el pueblo siekopai. Pintaron ambas escuelas; aprendieron sobre la cultura local y la comida. Hicieron excursiones en la selva amazónica, donde conocieron más sobre la flora y fauna local. Navegaron y se



bañaron en hermosos y prístinos ríos y lagunas. ¡Incluso tuvieron un encuentro cercano con del-fines rosados!

Entre 2021 y 2022, Beyond Lagartococha ayudó a reubicar Painkenape debido a las constantes inundaciones por la erosión del río Napo. El “Nuevo Painkenape” se asentó río arriba en el Napo, más cerca del lado ecuatoriano. Esta operación se completó con éxito gracias al trabajo coordinado con las autoridades locales y los habitantes de esta comunidad.

Recibimos una buena noticia en marzo de 2022, cuando el Ministerio de Educación de Perú nombró (contrató) oficialmente a los dos docentes de las escuelas de Painkenape y Mañokó. Desde entonces, ambos docentes tienen sus salarios pagados por el gobierno peruano.

Sin embargo, desde antes de esta gran noticia de las autoridades peruanas, ya veníamos financiando cada año un programa de capacitación para ambos docentes en Iquitos, Perú. Esta formación dura varias semanas y les ayuda a mejorar sus habilidades pedagógicas. Seguiremos financiando este programa anual de capacitación para ambos docentes. Gracias al

financiamiento de las generaciones de Beyond Lagartococha del British School de Quito, en julio de 2022 se realizó el primer encuentro de cerámica siekopai en la comunidad peruana de Wuajoya.

Este encuentro revivió un aspecto cultural importante de este pueblo, ya que tuvo un enfoque de transferencia intergeneracional para que esta manifestación cultural no se pierda. La cerámica siekopai es única y hermosa. Sus piezas pueden ser vendidas y así generar medios de vida sos-

tenibles en un espacio de economía solidaria y comunitaria.

Esperamos seguir motivando a jóvenes estudiantes de colegios ecuatorianos e internacionales a unirse a Beyond Lagartococha, un programa de Fundación Raíz Ecuador - CAEMBA, para cumplir nuestra meta de mantener a estas dos maravillosas comunidades siekopai en el marco de la sostenibilidad, resiliencia, conservación ambiental y cultural, así como con una educación intercultural de calidad.

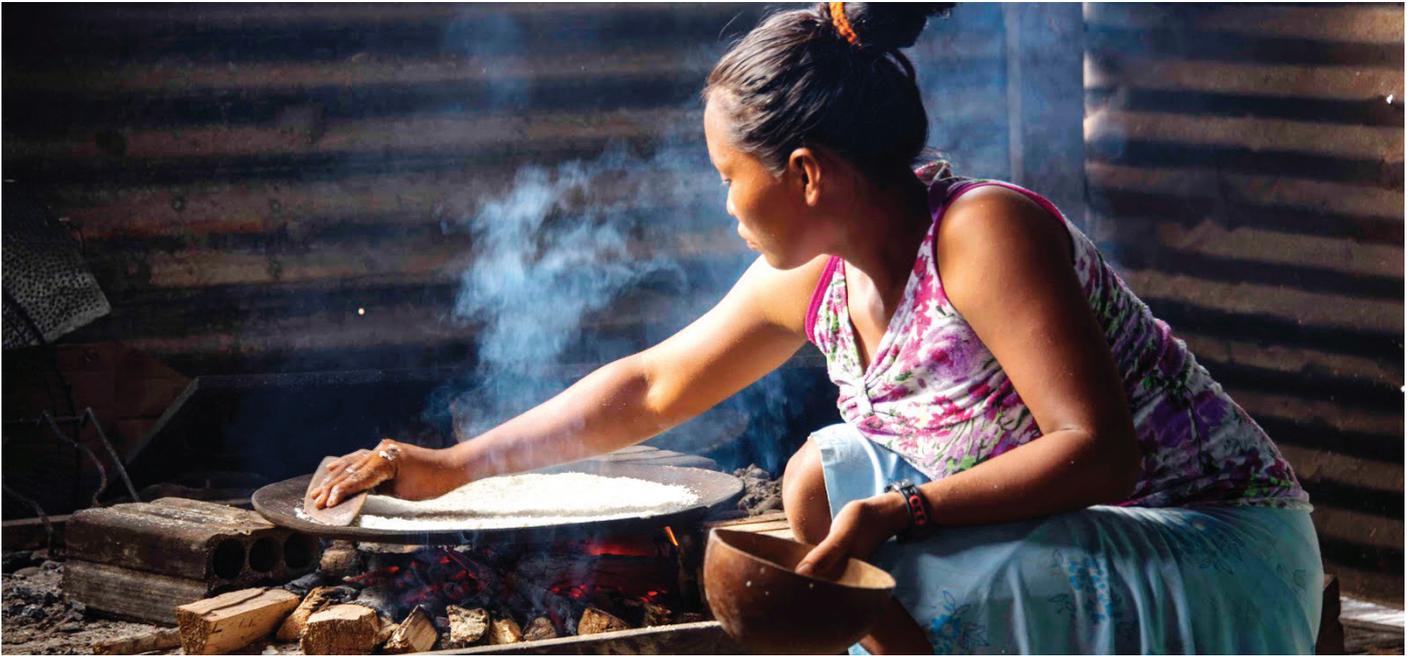
Territorio Secoya

Los directivos de Fundación Raíz Ecuador - CAEMBA tienen un compromiso desde hace muchos años con los pueblos indígenas amazónicos, y en especial con el pueblo siekopai, comúnmente conocido como Secoya. Los Secoya son un pueblo indígena ancestral de la Amazonía y hoy varias comunidades viven a lo largo de la frontera entre Ecuador y Perú. En 1990, Manuel Pallares y Pablo Yépez, miembros fundadores de Raíz, iniciaron un proyecto encaminado a la reunificación del pueblo Secoya dividido entre Ecuador y Perú, y el rescate de su territorio.

Fruto de esta iniciativa, en junio de 1999 fue posible realizar el primer encuentro entre las familias Secoya de Ecuador y Perú, que habían estado separadas tras la guerra de 1941, hasta la firma del acuerdo de paz definitivo en 1998. Este fue un hecho histórico no solo para el pueblo Secoya sino también para las relaciones entre los dos países. Los pocos y esporádicos encuentros entre familiares separados que ocurrían anteriormente, se realizaban en secreto desde que se militarizó la frontera y encerraron a los Secoya hasta 1999.



Bioemprendimientos de la Amazonía



El objetivo de este programa es contribuir al empoderamiento de las mujeres siekopai, a través de la producción de Neapia (ají negro), cerámica y otros productos basados en el manejo sostenible de sus recursos y conocimientos ancestrales. Esto contribuirá al desarrollo de un sistema de economía solidaria para evitar la caza furtiva y la tala ilegal. Nuestro objetivo es promover la conservación del medio ambiente y la cultura siekopai, a través de la creación de medios de vida e ingresos sostenibles.

El Neapia, producto emblemático de la cultura siekopai, se puede utilizar como un condimento picante para alimentos, lo que les da un sabor ahumado. Este ají negro en la tradición siekopai se suele consumir con yuca (pan de yuca), en sopas y con otros platos tradicionales.

Hemos impartido varias capacitaciones a mujeres para ayudarlas a vender sus productos en la Amazonía y en otras ciudades, como Quito, donde Raíz ha ayudado a estas mujeres con una distribución organizada de sus productos en tiendas locales y en restaurantes donde se pueden encontrar sus productos.

Apoyamos también en los procesos de legalización de asociaciones de mujeres, obtención de permisos sanitarios, y en infraestructura mediante la construcción de un centro de acopio y procesamiento de bambú en la comunidad de Wai'ya, en Sucumbíos, con el fin de implementar un proceso estandarizado de producción de productos como el Neapia.



Cerámica Ancestral Siekopai

Fundación Raíz Ecuador apoya la conservación de la cerámica ancestral Siekopai, ya que es una forma de arte y expresión cultural que se ha transmitido de generación en generación entre los indígenas Siekopai de la Amazonía de Ecuador y Perú.

Esta cerámica es conocida por sus formas orgánicas y detalles minuciosos, así como por su uso en la vida cotidiana y en ceremonias rituales. La arcilla utilizada para crear estas piezas es recolectada de ríos cercanos. Luego es modelada

y decorada con técnicas tradicionales que involucran el uso de plantas, semillas y pigmentos naturales.

La cerámica Siekopai es considerada un tesoro cultural invaluable y un símbolo de la conexión de los Siekopai con su tierra y su historia ancestral. Hemos realizado varios talleres y encuentros en algunas comunidades para fomentar la práctica de la cerámica ancestral Siekopai. Este proyecto es auspiciado por el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural de Ecuador.





www.raiz-caemba.org



www.raiz-usa.org



www.beyondlagartococha.com



Sports**F**or**L**ife

Contacto: clatorre@fundacionraizec.org
m.herrera@fundacionraizec.org
a.samaniego@fundacionraizec.org

